



CEFEDEM DE NORMANDIE
pratiquer, enseigner, créer

Formation professionnelle continue

Le geste musical : existe-t-il une posture idéale ?

Objectif

Appréhender et comprendre les facteurs mis en jeu dans l'exécution du geste musical. Proposer, par une première approche, des critères d'observation et d'analyse pour favoriser une relation à l'instrument (et à sa voix) et acquérir des coordinations harmonieuses et efficaces tant pour la performance que pour l'enseignement.

Contenu et méthodes de la formation

L'apprentissage et la pratique musicale régulière engendrent souvent des troubles musculo-squelettiques qui, à moyen terme, diminuent la performance artistique, à l'insu du musicien.

Les tensions musculaires inutiles et récurrentes ne sont pas une fatalité et peuvent se comprendre : ainsi, il est possible d'envisager un travail du corps au service de l'instrument (et/ou de la voix) qui ouvre vers la créativité du jeu musical et de la transmission.

La posture globale liée à la tenue de l'instrument ou la position du corps en général dans le jeu musical sont une source de découverte perceptive et sensible : en associant la pensée et le corps dans un dialogue harmonieux, le musicien pourra envisager la prévention à long terme et trouver ses propres solutions d'auto-soin.

Le stage se déroulera sous forme d'une alternance entre travail pratique d'intégration et apports théoriques, en constante interaction. Il permettra aux stagiaires, entre autres, de construire des outils d'analyse et de lecture du geste musical.

Formatrice

Nathalie SCHULMANN, Formatrice en AFCMD et AFCMM

Diplômée en Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement Dansé (AFCMD). Formatrice pour le DE de professeur de danse (CND, RIDC), FDCA (CNSMD de Lyon) et pour la formation continue en région (CESMD de Poitiers, CEFEDEM Normandie, ...), ainsi que pour le **DE de professeur de musique** (CEFEDEM de Normandie, CNSMD Lyon).

Participants, prérequis

- Professeurs de musique, musiciens
- Pas de prérequis

Durée, dates*, horaires, lieu

Durée : 10 heures

Dates : 27 et 28 avril 2017

Horaires : de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 15h30

Lieu : VIRE (14)

Suivi et modalités d'évaluation

Feuilles d'émargement

Tarif

85 € sans prise en charge (190 € avec une prise en charge) par participant

Renseignements et inscriptions

auprès de Bénédicte COUSIN au 06 11 74 55 94 ou par mail à benedicte.cousin@cefedem-normandie.fr, avant le 7 avril 2017

Établissement d'enseignement supérieur habilité par le Ministère de la Culture

27 rue Pierre Corneille - 76800 SAINT-ETIENNE-DU-ROUVRAY - Tél : +33 (0)2 32 76 07 08

Association loi 1901 - Organisme de formation n°23 76 02413 76 - Siret : 405 296 153 00068 - NAF : 8542 Z

